

Laboratório fotográfico

Por ser o lavabo de sua casa, a arquiteta Cristiane Py teve liberdade total para criar algo diferente. Amante do cinema, quis ocupar o pequeno ambiente (1,5 m²) com um grande mural com imagens de filmes e personagens que marcaram época, como *Uma Linda Mulher*, *Bom dia Vietnã*, *O Poderoso Chefão*, entre outros. Com ajuda de cola spray e uma flanela seca, as duas paredes foram revestidas com 55 fotos de 27 x 34 cm. O espelho acima da bancada de mármore piguês as reflete, dando a impressão de que todo o lavabo está forrado de cenas clássicas.

Projeto e colagem, Cristiane Py; fotos, Classic Photos; espelho, His-Glass Vidros Especiais.

Apesar de o lavabo não sofrer com a umidade, a arquiteta optou por não fazer as colagens até o chão, para evitar danos no caso de vazamentos

